**Nome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Il presente progressivo/Il gerundio**

1. **Un tuo amico ti domanda perché non hai fatto certe cose la settimana scorsa. Usando i verbi tra parentesi, spiegagli cosa stai facendo.**
2. Perché non rispondi al telefono? (studiare)
3. Perché non vieni al parco? (usare l’Internet)
4. Perché non mi saluti? (parlare con un’amica)
5. Perché non vieni al caffè? (lavorare)
6. Perché non prenzi alla mensa? (fare una dieta)
7. Perché non vieni alle lezioni di tennis? (aiutare mia madre)
8. **È la vigilia di Capodanno e tu e alcuni amici siete a una festa. Completa le frasi con i verbi suggeriti e descrivi quello che sta succedendo.**

**baciare cantare giocare squillare (to ring) ballare**

**fare ridere (to laugh) suonare brindare (to toast)**

1. Tutti i bambini \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in veranda.
2. L’orchestra \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ della musica popolare e folcloristica.
3. La gente \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ delle vecchie canzoni.
4. Io \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il tango per la prima volta in vita mia.
5. Suona la mezzanotte e tutte le campane \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
6. Giovani e grandi \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ con un bicchiere di champagne.
7. Tutti i mariti \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ leloro mogli.
8. Noi \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ un sacco.