**COMPARATIVI E SUPERLATIVI**

**I. Il comparativo d'uguaglianza.** (Comparisons of equality.)

Used when two people or things share an attribute equally.

*Esempio*: He is AS nice AS she is.

Lui è tanto simpatico quanto lei. =

Lui è così simpatico come lei.

When two people or things share a NOUN, *tanto/quanto* must be used. Then *tanto* works as an adjective and agrees with the noun.

*Esempio*: Ha tante camice quanto maglie.

He has as many shirts as sweaters.

**Esercizio A.**Completare con *tanto...quanto  OR così...come*

1. Abbiamo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ professori \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ corsi.

2. Marco è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ intelligente \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sua sorella.

3. Le donne guidano \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ velocemente \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ gli uomini.

4. Ho \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ amiche \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ te.

5. La nonna è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ buona \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ una santa.

**B. Formare frasi.**

Giovanna / alta / Lauretta  > Giovanna è tanto alta quanto Lauretta.  (O)  Giovanna è così alta come Lauretta.

1. Gli Italiani / essere / simpatici / gli Americani

2. Il pesce / essere / buono / la carne

3. Il teatro / essere / divertente / il cinema

4. Noi avere / amici / Giorgio

5. La Francia / essere / grande / l'Italia

6. I cani / avere / *gambe* (legs) / i gatti

7. Gino e Luigi / essere / fortunati / noi

8. Io / avere / libri / Carlo

9. Quel tavolo / essere / lungo / questo

10. Quel film / essere / interessante / quello

11. Gli spaghetti / essere /  buoni / i tortellini

**C. Scrivere quattro frasi** per ogni numero. Ci sono quattro possibilità.

*Esempio*: Gli Spagnoli sono \_\_\_\_ dinamici \_\_\_\_ gli Italiani.

Gli Spagnoli sono tanto dinamici quanto gli Italiani.

Gli Spagnoli sono dinamici quanto gli Italiani.

Gli Spagnoli sono così dinamici come gli Italiani.

Gli Spagnoli sono dinamici come gli Italiani.

1.  Anna è \_\_\_\_ calma \_\_\_\_ Micaela.

2.  Luca è \_\_\_\_ buffo \_\_\_\_ Riccardo.

3.  Gianni è \_\_\_\_ onesto \_\_\_\_ Sara.

4.  Susanna e Mara sono \_\_\_\_  ambiziose \_\_\_\_ Nina.

5. Quei bambini sono \_\_\_\_ pigri \_\_\_\_ quelle bambine.

6.  Gli Tedeschi sono \_\_\_\_ prudenti \_\_\_\_ gli Inglesi.

**II.  Comparativi di disugualianza.**(Comparisons of INEQUALITY.)

Part 1. When someone or something is MORE or LESS than someone or something else, that is, two people share one characteristic: use *più di / meno di*.

*Voi siete più studiosi di noi.  Siamo meno studiosi di voi.*

*Giovanna ha meno amici di Lauretta.*

*Tu guidi più velocemente di me.*

A. Scrivere paragoni usando *più/meno di*.

1.  Carlotta / + / simpatico/ Giorgio

2.  La mia macchina / - / veloce / la tua

3.  il mio libro / + / interessante / il suo

4.  la nostra casa / - piccolo / la vostra

Part 2. When a single person or thing has two characteristics (two things are compared to a single subject), use *più che* or *meno che*.

*Esempio*: Ho *meno* CD *che* libri.

Mi piace *più* giocare a basket *che* studiare.

Sono *più* sportivo *che* studioso.

B. PARAGONARE le cose che piacciono alle seguenti persone usando il verbo *piacere* e *più...che / meno ...che*.

A lui piace più la carne che il pesce.

A noi piacciono meno gli spinaci che i fagiolini.

1.  lei / + / andare in aereo / andare con la nave

2.  io / - / la primavera / l'estate

3.  tu / + / dare una festa / studiare

4.  voi / - / il vino / la spremuta

5.  loro / + /  leggere / pulire la casa

**C. Completate con "che" o con "di" e l'articolo se è necessario.**

1. Sono più cinica \_\_\_\_\_\_\_ felice.

2. Harrisburg è più grande \_\_\_\_\_\_ Gettysburg.

3. Lo stato di Rhode Island è meno grande \_\_\_\_\_\_\_ stato di Pennsylvania.

4. Il mio amico ha meno soldi \_\_\_\_\_ me.

5. Mangiamo più alla mensa \_\_\_\_\_\_\_ a casa.

**D. Formare frasi** usando più (+) di / che o meno (-) di / che.

1. Luisa / essere / + bella / Sara

2. Io / preferire / - pulire la casa / cucinare

3. Il tennis / essere / - interessante / calcio

4. Ti / piacere / + sciare / pattinare

5. I miei fratelli / essere / - intelligente / gli altri ragazzi

6. io / essere / + / alta / grassa

7. Maria / essere / - giovane / la sorella

8. Il pesce / essere / - buono / la carne

9. noi / avere / + CD / loro

10. a te / piacere / - la musica classica / la musica leggera

11. il mio cane / - intelligente / Lassie

12. Le macchine giapponesi / + economico / veloce

III.  **IL SUPERLATIVO RELATIVO**.

Comparisons relate one person or thing to another.  When we discuss the relationship of one person or thing to a large group or an entire category, we need a *relative superlative*.  "Superlative" means the most outstanding in some way of the group: *the best, the worst, the fastest, the smartest*, etc.

*Esempio*: Marco / + / simpatico / gruppo =

*Marco è il più simpatico del gruppo.*

Mark is the nicest ("most nice") of the group.

Note that in English we say "in the world," "in the family," "in the class," but Italian thinks of it as a possessive: "of the world," "of the family," "of the class."  "The world's biggest...", "the family's oldest...", "the class's brightest..."

To do this, we must remember to use the prepostional contractions (*preposizioni articolate*) if an article is necessary:

*del  dei   dello  dell'  degli  della  delle*

However, before proper names and the pronoun *tutti*, *tutte* (everyone), the article is not used:

*Il Louvre è il più famoso museo di Parigi.*

*Marco è il più simpatico di tutti.*

*Maria è la più simpatica di tutte.*

A. Completare con **il superlativo relativo**.  (più + / meno -)

*Esempio*:  Beppe è il più alto della classe.

1. Maria è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sua famiglia. (+ bello)

2. Questo libro è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ biblioteca.   
(+ vecchio)

3. Il cappotto nero è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ negozio.   
(+ grande)

4. Lidia è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ classe. (- stupido)

5. Alfredo è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ gruppo.  (- alto)

B. Formare frasi con **il superlativo relativo**.

1. Questi guanti / + eleganti / tutti

2. Questo museo / - interessante / Europa

3. La Sears Tower / + alto palazzo / Chicago

4. Questa lezione / - difficile  / libro

5. Quella stella / + piccola / cielo

6. Queste montagne / + alte / tutte

7. Quel CD / - divertente /  tutti

8. Il fiume Po / + lungo / tutti

**IV.**  **IL SUPERLATIVO ASSOLUTO**.  "Very" = "-issimo"

Questo vino è molto buono. = Questo vino è buonissimo.

La gonna della nonna è molto lunga. = E' lunghissima.

Queste scarpe sono molto vecchie. = Sonovecchissime.

A. Cambiare le frasi usando il superlativo assoluto (-*issimo*).

1. Ho visto un treno lungo.

2. Questa torta è buona.

3. Quello spettacolo era  noioso.

4. La partita di calcio era interessante.

5. Mi sposerei con un uomo ricco.

6. Vuoi vedere delle cartoline brutte?

7. I problemi economici sono difficili da risolvere.

8. I quadri di Botticelli erano belli.

9. Il Lago Maggiore è grande.

10. Vai in un aereo veloce.

11. Gli alberghi erano costosi.

**MIXED DRILL A**. Regular and Irregular Comparatives and Superlatives

Note: These review exercises also use irregular ADJECTIVES: *maggiore, minore, migliore, peggiore*, and irregular ADVERBS: *meglio, peggio, più di, meno di*.  Add other elements as needed.

1. Giovanni è un buon giocatore. E' \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ della squadre. (*the best*)

2. Luigi scrive male.  Scrive \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ di Alfredo. (*worse*)

3. Clint è un cattivo attore. E' \_\_\_\_\_\_\_\_ di Kevin. (*worse*)

4. Quel romanzo è grande. E' \_\_\_\_\_\_\_ di "Gone with the Wind." (*greater*)

5. Era un cattivo film, infatti, era \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ film che abbia visto. (*the worst*)

6. Giorgio è piccolo. E' \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ di suo fratello. (*smaller*)

7. Moravia e Pirandello sono \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ autori italiani del '900. (*the greatest*)

8. Mia sorella dorme \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ me. (*more than*)

9. Sergio e Giovanna cantano \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ noi. (*better than*)

10. La mia sorella \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ si chiama Lisa. (*younger*)

11. Gianna studia poco, ma Carlino studia \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ lei. (*less than*)

12. Mio nonno è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ della famiglia. (*the oldest*)

13. Bob è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ della classe. (*the funniest*)

14. Maria ha \_\_\_\_\_\_\_ pazienza \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ me. (*as ... as*)

15. Questo non è \_\_\_\_\_\_\_ costoso \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ quello. (*as ... as*)

16. Noi abbiamo \_\_\_\_\_\_ amici \_\_\_\_\_\_\_\_ Giuseppe. (*as ... as*)

17. Questo museo è \_\_\_\_\_\_\_\_ interessante di Firenze. (*the most*)

18. Questa lezione è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. (*very easy*)

19. Lorenzo è \_\_\_\_\_\_\_ alto \_\_\_\_\_ me. (*less ... than*)

20. Quella campagna è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. (*very beautiful*)

21. Ho due fratelli \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. (*younger*)

22. Il disegno italiano è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ del mondo. (*the best*)

23. Jeff Gordon guida \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ te. (*faster than*)

24. Bob Dylan canta \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Pavarotti. (*worse than*)

25. Questa canzone è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ difficile. (*the most*)

**MIXED DRILL B.**Completare.

1. Mia sorella è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ mia madre. (*as tall as*)

2. Mio fratello è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ mio padre. (*taller than*)

3. Quel vino è\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (*very good*), infatti è \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (*better*) di quest'altro.

4. Carolina è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (*the nicest person*) della compagnia.

5. Barbara è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (*less fat than*) lei.

6. Lei è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (*thinner than*) Giovanna.

7. L'isola di Capri non è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Inghilterra. (*bigger than*)

8. Stamattina non si sentiva bene, ma ora si sente \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (*better*).

9. Giorgio è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  gli altri. (*less stupid than*)

10. L'avvocato Bianchi ha \_\_\_\_ soldi \_\_\_\_\_  il dott. Rosa. (*as ... as*)

11. Quel ristorante è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ città. (*the most expensive of the*)

12. Maria è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ della classe. (*the youngest*)

13. Tu sei \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ me.  (*happier than*)

14. Noi siamo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ voi. (*thinner than*)

15. Egli non è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ del gruppo. (*the most intelligent*)

16. La Pennsilvania è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ del Connecticut. (*bigger than*)

17. L'Irlanda è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dell'Inghilterra. (*smaller than*)

18. Gianna studia poco, ma Carlino studia \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ lei. (*less than*)

19. Secondo me, *ER* è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ programma alla TV. (*the best*)

20. Mio padre è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ della famiglia.  (*the biggest*)

21. Antonella è giovane. Ha 8 anni.  Lei è \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ me.  (*younger than*)

22. Ho fatto bene all'esame.  Ho fatto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il mio amico. (*better than*)

23. Loris parla male il francese. Parla \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Luigi. (*worse than*)

24. Trent è un buon giocatore. Era \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ della squadre. (*the best*).

25. Gli spaghetti in quel ristorante sono \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ questi. (*better*)